

セッションハウス

レジデンス・アーティスト

プロジェクト2012

2012 II.23 fri. 19:00

24 sat. 14:00
18:00

SESSION HOUSE B1 Studio

松
本
大
樹

平
山
素
子

笠
井
瑞
丈



セッションハウス レジデンス・アーティスト プロジェクト2012

11月23日(金) 19:00
24日(土) 14:00
18:00
セッションハウスB1スタジオ



笠井瑞丈「crossing」

振付 笠井瑞丈

出演 笠井瑞丈、植上真帆、井草祐一、水越朋、木村愛子

異なった形、異なった性、異なった色、異なった身体—
二十代の若手ダンサーと共に身体の可能性を探り出します。

Mitsutake KASAI

1975年東京生まれ。笠井敷に舞踏を、山崎広太にダンスを師事。様々なスタイルのダンスをエッセンスに取り入れながら独自の世界観を持つ作品を発表している。自作ソロダンスだけでなく、デュオ作品やグループ作品の振付、また他の振付家の作品にも積極的に出演する。平成20年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員。10年横浜ソロ×デュオ・コンペティション出場、特別賞を受賞。

写真: MILLA



平山素子「camelias」

振付・出演 平山素子

美術 河村敦子(花道家 花悠玄 主宰)

オペラの名作「椿姫」をモチーフにシンプルにソロ作品として提案、繊細かつ大胆に純愛を描き出す。

Motoko HIRAYAMA

ダンサー、振付家 筑波大学体育系准教授。幼少からバレエをはじめ、筑波大学在学中に創造的なダンスと出会う。これまでに国内外のアートフェスティバルでソロ作品を発表すると共に、美術家や音楽家とのコラボレーションも多数。06年ポリショイ劇場バレエ団にて「Revelation」を5・ザハロフに提供、新国立劇場制作の委託作品で朝日舞台芸術賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、江口隆哉賞を受賞。11年「東日本大震災復興支援プロジェクト」としてルーマニアに招聘され、R. マジールと「REQUIEM」を発表。また、シンクロナイズドスイミングやフィギュアスケートの日本代表選手の指導にも携わるなど、幅広い活躍が注目されている。

<http://www.motokohirayama.com/>

写真: 白鳥真太郎(オモテ)、杉原一馬(ウラ)



松本大樹

「樹林之舞 2012 / Dance Forest 2012」

振付・出演 松本大樹、アンディ・ウォン(香港)

日本と香港を結び、10年というロングレンジで共同制作。今回のキーワードは「影」。他者との関係と意識の動きを視覚化、人の周りにおける強つもの「影」を聞いていきます。

Taiju MATSUMOTO

多摩美術大学卒業。98年ランセンセンターロンドンにてディプロマ取得後、同研究所トランジションズ・ダンスカンパニー所属。01年第5回プロフェッション・コレオグラフィーに選出されチューリッヒにて振付の特訓を受ける。04年セッションハウス・レジデンスアーティスト。05年よりアンディ・ウォンと10年間毎年新作を制作する企画「Dance Forest 樹林之舞」を始動。東洋大学、多摩美術大学非常勤講師。

写真: 伊藤孝

文化庁芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)



EU・ジャパンフェスト日本委員会



チケット(税込)
前売一般 3,000円
前売学生 2,500円
当日 3,500円

主催・お問合せ
セッションハウス企画室
mail@session-house.net
http://www.session-house.net
03-3266-0461



スタッフ
照明: 石岡美徳
音響: 上田道宗
舞台監督: 外園彩織
記録映像: 渡島弘義
記録写真: 伊藤孝
監修: 伊藤直子
企画制作: 伊藤孝