

神さまへ ぼくは、今日100歳になりました。

余命わずかな少年・オスカーと、口の悪い病院ボランティア・ローズさんの過ごした、奇跡のような12日間。

原作：エリック＝エマニュエル＝シュミット / 訳：飯田由美子 <河出書房新社>

音楽 × ダンス × 朗読 観る朗読劇

100歳の少年と OSCAR ET LA DAME ROSE 12通の手紙

ダンサー 中島 周 × 振付 平山素子 × 演出 鈴木勝秀

誰も出会ったことのないイマジネーションの舞台と、

12組の朗読者たちが夜毎に出会い、紡ぎ出す

せつないけれど、いとおいしい物語。

演出：鈴木勝秀

ピアノ：ああああああああ

振付：平山素子

ヴォーカル：大嶋吾郎

ダンス：中島 周

：久保田陽子

12組の朗読者

秋野暢子、安倍なつみ、彩吹真央、池松壮亮、江波杏子、萩野志保子
川平慈英、木の実ナナ、木村多江、杏子、香寿たつき、小西遼生
柴田理恵、涼風真世、竹財輝之助、多田直人、成海璃子、新納慎也
古川雄大、松岡 充、萬田久子、南 果歩、宮野真守、山崎育三郎

Illustrations by 酒井朋子 企画製作：アトリエ・ダンカン 主催：テレビ朝日 イープラス WOWOW

音楽 × ダンス × 朗読

100歳の少年と OSCAR ET LA DAME ROSE 12通の手紙

アトリエ・ダンカン プロデュース

観る朗読劇

原作：エリック＝エマニュエル＝シュミット

訳：飯田由美子 河出書房新社

演出：鈴木勝秀

Date 2012年9月12日12日 wed. - 23日 sun. Place 東京グローブ座

アトリエ・ダンカン プロデュース
音楽 × ダンス × 朗読

観る朗読劇

10歳の少年と OSCAR ET LA DAME ROSE 12通の手紙

Date 2012年9月12日wed. - 23日sun. **Place** 東京グローブ座

Story

自分の余命があとわずかだと

知ってしまった10歳の少年オスカー。

そんなオスカーに、

病院ボランティアの「ローズさん」は、

「1日を10年と考えて生きる」

「神様に1日12通の手紙を書く」

ことを教える。

そこから、オスカーの

新しい人生が始まった。

この物語は、フランスの作家エリック＝エマニュエル・シュミットにより、もともと一人芝居の脚本として書かれたもので、初演は銀幕の大スター、ダニエル・ダリユーが著め、ダリユーは本作品にて、フランスでもっとも権威ある演劇賞「モリエール賞」の最優秀女優賞を受賞しました。また、本作品は2002年にパリで刊行され、以来、子供への読身ケアを学べる良書として、医療従事者や、学校で教師・子供・その親・祖父母へと口コミで広がっていき、160週にわたってフランスのベストセラーにランクイン。さらに2009年には映画化を果たし、著書自らが監督を務めました。

日本では初の舞台化となる今作は、男女ペアでの「朗読劇」という形を取っていますが、ダンスパフォーマンスと音楽で、朗読を「聴く」だけでなく、演劇作品として楽しめる「観る」朗読劇として上演いたします。ダンスパフォーマンスは、小池修一郎演出「ロミオ & ジュリエット」死のダンサー役での銀幕印象が記憶に新しい、元東京バレエ団プリンシパル・中島周と、新国立劇場ダンス公演などで身体表現の限界をえぐり出し圧倒的なインパクトを与えた、注目振付家・平山素子という、初の二人の組み合わせが実現。演出は、幅広いシーンで活躍し続ける気鋭の演出家・鈴木勝秀が著め、12組の朗読者たちと創り上げる、誰も見たことのないイメージーションの舞台が誕生します。

料金 全席指定・税込

S席 6,500円 A席 5,500円

■チケット発売... 2012年7月29日(日)

<プレイガイド>

イープラス <http://eplus.jp/100b-12d/> (パソコン・携帯)
0570-06-9993 (eコード 080535)
ファミリーマート内Famiポートで直接購入可能

チケットぴあ <http://tpia.jp/> (パソコン・携帯)
0570-02-9999 Pコード 422-223
チケットぴあ店舗、セブン・イレブン、サークルK・サンクスにて直接購入可能

アトリエ・ダンカン <http://www.duncan.co.jp/web/stage/100-12/>
9月3日(月)12時より取扱い。

問合せ アトリエ・ダンカン 03-3475-0360 (平日12時-18時)



フランスをはじめ
世界40カ国が涙した
大ベストセラー作品が
日本初舞台化

Reading Cast



Noto Tada
オスカー 多田直人



Rie Shibata
ローズ 柴田理恵



Ryosai Konishi
オスカー 小西遼生



Kyoko
ローズ 杏子



Yuma Pandawa
オスカー 古川雄大



Shihoko Hagino
ローズ 萩野志保子



Riko Nunami
オスカー 成海璃子



Kyoko Ebami
ローズ 江波杏子



Shinya Niino
オスカー 新納慎也



Mao Ayubuki
ローズ 彩吹真央



Mamoru Miyano
オスカー 宮野真守



Hinao Manda
ローズ 萬田久子



Terunori Takami
オスカー 竹財輝之助



Yoko Akino
ローズ 秋野暢子



Ikusaburo Yamazaki
オスカー 山崎育三郎



Mayo Suzuki
ローズ 涼風真世



Kabira Jay
オスカー 川平慈英



Tatsuki Kobayashi
ローズ 香寿たつき



Mitsuru Matsuda
オスカー 松岡 充



Nana Kinomi
ローズ 木の葉ナナ



Natsumi Abe
オスカー 安倍なつみ



Taro Kimura
ローズ 木村多江



Souma Ikematsu
オスカー 池松壮亮



Kaho Mizumi
ローズ 南 果歩

Schedule

開演は開演の30分前 未就学児の入場はご遠慮願います。

9月	12日	13日	14日	15日	16日	17日	18日	19日	20日	21日	22日	23日
	水・Wednesday	木・Thursday	金・Friday	土・Saturday	日・Sunday	月・Monday	火・Tuesday	水・Wednesday	木・Thursday	金・Friday	土・Saturday	日・Sunday
13:00				成海璃子 江波杏子	新納慎也 彩吹真央	宮野真守 萬田久子					安倍なつみ 木村多江	
14:00							山崎育三郎 涼風真世		松岡 充 木の葉ナナ		池松壮亮 南 果歩	
17:00				成海璃子 江波杏子	新納慎也 彩吹真央	宮野真守 萬田久子					安倍なつみ 木村多江	
19:00	多田直人 柴田理恵	小西遼生 杏子	古川雄大 萩野志保子				竹財輝之助 秋野暢子	山崎育三郎 涼風真世	川平慈英 香寿たつき	松岡 充 木の葉ナナ		

原作 エリック＝エマニュエル・シュミット 訳 阪田由美子<河出書房新社> 演出 鈴木勝秀 振付 平山素子 音楽監督 青嶋康明
美術 原田愛 照明 金本孝史 音響 井上正弘 衣裳 十川ヒロコ ヘアメイクあああ 舞台監督 大友仁義 宣伝イラスト 瀬井崎子 宣伝デザイン 大沢寿恵 特別協力 オーバードライブ
東条 後藤まどか 制作 清水光砂 アシスタントプロデューサー 斎田恵美子 プロデューサー 池田道彦

企画製作 アトリエ・ダンカン 主催 テレビ朝日 WOWOW イープラス