

## 身体って、こんなに自由！踊りって、こんなに多彩！

コンテンポラリーダンス界を牽引する振付家・ダンサーである平山素子が、今年も関西でワークショップを行います。この4日間、自分の身体や自分の発想と、しっかり向かい合ひましょう。「コンテは苦手」という若いバレリーナも、「身体を動かすことが好き」なダンス初心者も、もちろん「振付けにがっつり取り組みたい」というムーブメントリサーチ好きなあなたも、目標を掲げてご参加ください。ダンスの悩みは、このワークショップで解決しましょう！！  
来春には、ワークショップの選抜メンバーによるショウイングも予定しています。



# 平山素子 ムーブメントリサーチワークショップ

協力：大阪大学 全学教育推進機構 企画開発部 スポーツ・健康教育部門

大阪大学会館 アセンブリホール (大阪府豊中市)  
2012年8月27日(月)～30日(木)

大阪モノレール「石橋駅」下車、徒歩約15分  
阪急宝塚線「柴原駅」下車、徒歩約15分

	8/27 (月)	8/28 (火)	8/29 (水)	8/30 (木)
13:30 ～15:00	スチューデント クラス	スチューデント クラス	スチューデント クラス	スチューデント クラス
15:30 ～17:00	ダンサー基礎 クラス	ダンサー基礎 クラス	ダンサー基礎 クラス	ダンサー基礎 クラス
17:15 ～19:30	ダンサー応用 クラス	ダンサー応用 クラス	ダンサー応用 クラス	ダンサー応用 クラス

参加料： A. スチューデントクラス 2,500 円/回  
B. ダンサー基礎クラス 2,800 円/回  
B. ダンサー基礎クラス+C. ダンサー応用クラス 5,500 円/回  
(C. ダンサー応用クラスのための受講はできません)

定員： 各クラス 18 名 (先着順)

お申し込みの場合は、fax・郵送またはメールにて、氏名(ふりがな)／生年月日  
性別／住所／電話番号／e-mail アドレス(PC 推奨)／希望クラス／希望日程／  
ダンス歴／志望動機

をご明記の上、「南都制作オフィス 平山素子ワークショップ」宛として、ご送付  
ください。追って参加確認通知を返送いたします。(送付先は裏面にございます)

## ●●● クラス詳細 ●●●

### ● スチューデントクラス： 「学生を中心とした、苦手意識を克服する初級クラス」

バレエ教室やダンス教室でのレッスンなどでコンテンポラリーダンスに出会ったものの、「苦手意識がある」、「興味はあるけれど、きっかけが…」という、経験が浅い方のためのクラス。コンクールでも、現代作品を踊る力量が求められています。「かつてコンテンポラリーダンスにトライしてみたけれど、よくわからなかった」という方も、この機会にリベンジしましょう。

### ● ダンサー基礎クラス： 「強度のある作品を踊るための、基本を習得するクラス」

コンテンポラリーダンスに必要な、“自由な身体”を作るだけでなく、「自分の身体って、こんな風にも動くんだ！」という発見に出会えるクラスです。振付クラスのためのベース作りとしてだけではなく、平山素子の世界観に触れてみたいダンス初心者のシニアにもおすすめ。経験によらず、どなたでもご参加頂けます。応用クラスを受講される方は、かならずご参加ください。

### ● ダンサー応用クラス： 「初・平山素子の“あの作品”を！／創作の現場に強くなる！クラス」

最初の2日間は、平山素子作品「月食のあと」などの振付けをベースに、作品の構造や身体の動きを実践的に学びます。後半の2日間は、受講者自らが振付を提起していく「ムーブメントリサーチ」を行います。クリエイションの醍醐味を味わうだけでなく、振付の解釈を汲み取れる、上質なダンサーの為のクラスです。

※受講者の中から選抜メンバーで、来春（予定）のショウイングを開催します（平山素子監修。会場は京都市内を予定）。5名～7名程度。稽古スケジュールについては、メンバー・講師の予定をもとに決めます。

#### 平山素子プロフィール



静謐さと昂揚を自在に奏でるダンサーとして観客の熱い支持を集め、近年は振付家としての評価も高い。06年ポリシヨイ劇場バレエ団にて『Revelation』をS・ザハロワに提供、新国立劇場公演07年『Life Casting—型取られる生命—』で朝日舞台芸術賞、08年『春の祭典』で芸術選奨文部科学大臣新人賞、江口隆哉賞を受賞。昨年12月には東日本大震災へのチャリティー公演のためルーマニアに招聘され、M・ラズバンと『REQUIEM』を発表した。ソロ活動としても国内外のアートフェスティバルで作品を発表すると共に、無重力空間でのダンス実験にも参加するなど、洗練されつつ開拓心を失わないアーティストとして日本のダンスシーンをリードする存在である。また、シンクロナイズドスイミングやフィギュアスケートの日本代表選手の指導にも携わるなど、その活動は多岐にわたる。筑波大学体育系准教授。

#### ワークショップと同時開催！！平山素子によるトーク

「創造する身体 —身体表現の可能性を探る—

8月28日（水）10：30～12：00 入場無料

会場：大阪大学 豊中キャンパス内 スチューデントコモンズ 開放型セミナー質

主催：大阪大学 全学教育推進機構 企画開発部 スポーツ・健康教育部門 小島研究室

協力：南都制作オフィス

本ワークショップは、バレエ教室やダンススクール等と提携した企画ではありません。バックボーンに関わらず、どなたでも受講していただけます。

申込・問合せ先：  
南都制作オフィス（福島）  
e-mail : eldeseo3@gmail.com  
phone : 080-1492-7058  
fax : 06-6345-7931  
☎530-0001

大阪市北区梅田1丁目11-4  
大阪駅前第4ビル9階 923-629

南都制作オフィスブログにて、最新情報配信！！

<http://p-art-seisaku.blogspot.jp/> をご覧ください。

